

## 一般財団法人熊川財団 2025年度奨学生決定のお知らせ

一般財団法人熊川財団（代表理事：熊川哲也）は、次世代のバレエ界を牽引し得る若き才能を支援すべく、プロフェッショナルを目指す才能ある若きダンサーに対して、奨学金の支給をおこなっております。昨年の奨学生3名は、ローザンヌ国際バレエコンクール決選出場や、ロイヤル・バレエ・スクールのアップー・スクールへの進級を叶えるなど、大変素晴らしい成長を遂げました。2025年度奨学生につきましては、支援を必要としている多くの方々がいる状況を鑑み、増員をいたしまして、下記の5名に奨学金を支給いたします。なお、次回2026年度奨学生の募集は秋以降に募集概要を掲載予定です。志の高い皆様のご応募をお待ち申し上げます。

### 熊川財団 2025年度奨学生 \*五十音順

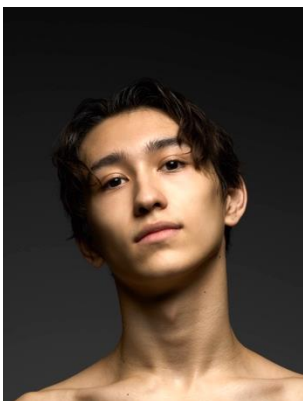
#### 大石 惺亜 おおいしせいあ 15歳



2025 ローザンヌ国際バレエ・コンクール 決選出場  
 2024 国際バレエコンクール・ジャパングランプリジュニアボーイズ  
 Bクラシック部門1位/コンテンポラリー-B部門2-1位  
 2024 NBA全国バレエコンクール中学生男子クラシック部門1  
 位  
 2023 YGP JAPAN ジュニア男性クラシック部門2位/ジュニア  
 男性コンテンポラリー部門3位

「熊川財団の奨学生に選んでいただき、大変光栄に思います。これまで支えてくださった先生方、家族、仲間に心から感謝しています。この機会を最大限に生かし、技術や表現力をさらに磨き、自分の可能性を広げていきたいです。バレエに対する情熱を忘れず、努力を惜しまず、財団の名に恥じぬよう精進していきます。そして、将来は海外の舞台上で主役を務められるダンサーを目指し、夢に向かって邁進していきます。がんばります！」

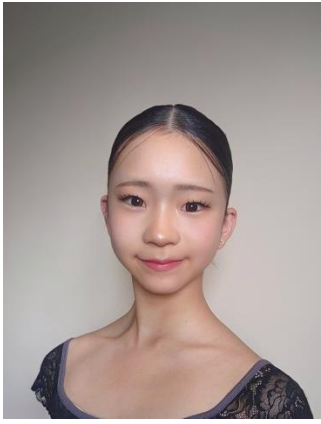
#### グジェフ 瞭舞 くじえれふりようま 18歳



2022 モスクワ国際バレエコンクール デュエット部門 銀賞  
 YGP バルセロナ クラシック男子 ソロ部門1位/  
 コンテンポラリー部門2位/デュエット部門1位  
 2021 国際バレエコンクール・ジャパングランプリ BoysA 1位

「現在ドイツのシュトゥットガルトにあるジョン・クランコ・バレエ・スクールに留学しており、今年の9月から最終学年のアカデミーAクラスに進学予定です。ドイツでの留学生活は、円安や戦争等の影響もあり経済的負担は年々増えている状況です。今回は奨学生に選んでいただき、感謝の気持ちでいっぱいです。この与えられた素晴らしい機会を最大限活用出来るように日々精進していきたいと思っております。将来の目標は、国際情勢など様々な問題はありますが、ロシアのマリンスキー劇場に入ることです。自身の夢のためにも1日1日を大切に過ごしていきたいと思っております。」

永井 咲良 ながいさくら 14歳



2025 NBA全国の2-2&審査員特別賞  
2024 YGP JAPAN クラシック女子ジュニア部門 3位  
2024 YAGP NYCファイナル クラシック女子ジュニア部門  
Top12  
2024 全国バレエコンクール in 八王子1位

「私が奨学生に応募した理由は、『海外へ留学し、観客を楽しませ、世界中に笑顔をお届けられる素敵なバレリーナになる』という目標を叶えるためです。そのために、私は毎日レッスンをし、自分をもっともっと上手くなれるためにどうしていいのかわかを日頃から追求しています。将来は、海外のバレエスクールに行き、たくさんのスキルをそこで学び、成長して海外で活躍していきたいと思っています。この奨学金を頂けることに感謝をし、様々なことに前向きにチャレンジして、更にステップアップしていきたいと思っています。」

福間 悠陽 ふくまゆうひ 15歳 \*2年目継続



2025 ローザンヌ国際バレエコンクール 決選出場  
2024 全日本バレエコンクールジュニアB男子部門1位  
2024 ローザンヌ国際バレエコンクールアジアパシフィックプレセ  
レブションに出場しローザンヌ本選出場権を獲得  
2024 YGP日本予選 ジュニアクラシック男子1位/コンテンポラ  
リ-Top6

「2年目も奨学生に選んでいただき、本当に感謝の気持ちでいっぱいです。昨年は、奨学金のおかげで目標としていた通り、これまでよりたくさんのレッスンを受けることができ、ローザンヌ国際バレエコンクールに出場し、ファイナルまで進出することができました。その経験を経て、世界のレベルの高さやもっと自分も高みを目指したいと思いました。9月からはドイツのハンブルクバレエ学校に留学予定です。踊りはもちろんですが、海外でより深く学ぶ為には語学力を上げてないといけないことも実感しております。残された日本での時間は、バレエはもちろんとにかく語学の勉強、そして強い身体づくりに時間を充てたいと思っています。留学がゴールではないので、しっかり学び、そしていつか財団にご恩返しできるようなプロダンサーを引き続き目指したいと思っています。」

山谷 優月 やまたにゆづき 16歳



2025 ローザンヌ国際バレエコンクール決選出場  
2021 ベルリン タンツオリンポ国際ダンスフェスティバル 1位  
2019 YGP JAPAN クラシック女子部門 Top12 /  
コンテンポラリー部門 3位

「将来、多くの人々の心を動かし、深い感動をお届けられるダンサーになることを目指し、現在パリ国立高等音楽・舞踊学校に留学しています。このたび、奨学生として選んでいただいたことに、心の底から感謝申し上げます。皆様のご支援のおかげで、安心してバレエに打ち込み、自らの芸術を追求することができる環境に身を置くことを、大変ありがたく思います。この貴重な機会を決して当たり前ものとは考えず、日々感謝の気持ちを忘れずに、自らの可能性を最大限に引き出せるよう努力を重ねてまいります。バレエの技術向上に励むのはもちろんのこと、芸術全般や文化、そして人間としての成長にも貪欲に取り組み、より深みのある表現ができるダンサーを目指してまいります。この素晴らしい環境で得られるすべての学びを糧とし、いつの日か、自分の踊りを通して多くの方々に喜びや感動をお届けられるよう、精進を続けていきます。」



## 一般財団法人熊川財団奨学金 応募概要

### 【応募資格】

奨学金の給付を受けることのできる者は、次の各号のすべてに該当する者とする。

なお、国籍は不問とし、他の奨学金との給付を受けている者も対象とする。

-13歳以上19歳以下のクラシック・バレエ学習者（年齢は奨学金給付決定した年の1月1日現在）

-国内外の教育機関での履修、留学、コンクール参加、バレエ団入団など、明確な学習目標を持っている方

【給付金額】毎月8万円を給付（返済義務はありません）

給付期間は1年間とし、2年を超えない期間とする。

【応募方法】詳細につきましては、秋以降にHPに掲載いたします奨学生募集要項をご確認ください

### ご寄附につきまして

一般財団法人熊川財団では、芸術の未来を担う若者のため奨学金や公演事業を展開しております。バレエという芸術は舞台で行われるものであり、ポーズをとり、ジャンプをしたその次の瞬間には消えてしまう美ですが、人々の心には永遠に残る力を秘めています。熊川財団に寄せていただいたみなさまのご意志は、人々に心に豊かさをもたらす芸術家を育て、作品の継承を支え、永遠の感動として次世代に届けられます。

#### オンラインでの寄附

- 一口3000円から。何度でもお申し込み可能です。（ご希望の寄附額を指定いただくこともできます）
- クレジットカードか銀行振込をお選びいただけます。
- 24時間簡単受付。

<https://syncable.biz/associate/kumakawafoundation#associate-tabs>



## 奨学生の合同レッスン会を開催いたしました！

先日、奨学生を対象に特別レッスン会を開催いたしました。熊川哲也が直接一人一人のソロを指導をするという特別な機会に、奨学生の皆さんは目を輝かせ、情熱的にレッスンに向かっていました。日本トップレベルの子供たちが揃ったレッスンは大変レベルが高いものですが、熊川より課題を与えられると、すぐに自分で何度も練習し身につけるべく努力する姿勢に、芸術界を担う芸術家への片鱗がみられました。

今後も財団では、奨学生の学習の機会を積極的に設けていきたいと考えております。



# K<sub>f</sub>

一般財団法人 熊川財団

Kumakawa Foundation

**Kumakawa Foundation was established to contribute to the promotion of performing arts in our country.**

一般財団法人 熊川財団は、我が国におけるバレエをはじめとする舞台芸術、クラシック音楽などの振興に寄与するために設立されました。

<https://www.kumakawa.org/>  
[info@kumakawa.org](mailto:info@kumakawa.org)